



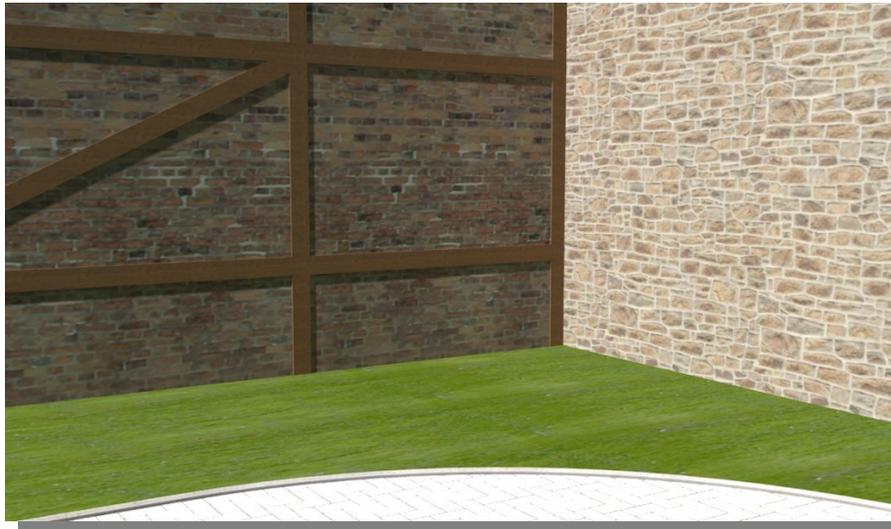
Seminare | Workshops | Coaching

Beratung | Unterstützung | Schulung | Verlag

## Gras in MicroStation

Visualisierung ist die Königsdisziplin in MicroStation. Doch lange Zeit blieb der Realismus, gerade in Landschaftsszenen auf der Strecke. Z.B. mit Gras bedeckter Boden war immer nur näherungsweise als realistisch zu bezeichnen. Ein einfaches Zuweisen von Gras-Texturen brachte nie das gewünschte Ergebnis. Gerade das kachelförmige Aneinanderfügen der einzelnen Bitmaps und die fehlende Tiefe der Materialien können nur zu unrealistischen Ergebnissen führen.

Unten sehen Sie ein Grasmaterial aus einer Bitmap, das der Rasenfläche zugeordnet wurde. Deutlich sieht man die Kachelung und es fehlt die virtuelle Tiefe.



Doch seit dem Erscheinen von MicroStation V8i gibt es die Möglichkeit, wachsende Strukturen in hohem Realismus darzustellen. Dazu gibt es im Materialeditor den Karteireiter „Haar“, unter dem alle Einstellungen für realistisches Wachstum von Pflanzen, Fell und Haaren vorgenommen werden können.





Seminare | Workshops | Coaching

Beratung | Unterstützung | Schulung | Verlag

Unten sehen Sie dieselbe Szene mit realistischem Gras.



Mit diesen Möglichkeiten sind weitere, verblüffende Ergebnisse möglich.





Seminare | Workshops | Coaching

Beratung | Unterstützung | Schulung | Verlag

### Die Wermutstropfen:

- Erfordert schon die „normale“ fotorealistische Visualisierung eine Rechnerhardware, die hinsichtlich Hardwaregeschwindigkeit und Speicherausbau in den High-End-Bereich gehören, so ist gerade bei der Berechnung von natürlichem Wachstum auch ein gut ausgestatteter Rechner schnell an seinen Leistungsgrenzen angelangt. Eine genaue Kenntniss der Einstellmöglichkeiten im Materialeditor und eine Größenbeschränkung der Flächen, die auf solche Art und Weise dargestellt werden sollen, ist hier vonnöten.
- Die Materialien, die unter dem Karteireiter „Haar“ definiert werden können, sind nur mit den Werkzeugen der Visualisierung sichtbar zu machen. D.h. Es muss gerendert werden, um z.B. das Gras auch sichtbar zu machen. Eine schattierte Darstellung reicht dazu nicht aus. Unten sehen Sie die oben dargestellte Szene mit dem Darstellungsstil „Illustration“ gezeigt. Zwar ist der Boden, aus dem das Gras wächst zu sehen, nicht jedoch das hochdetaillierte Gras.





Seminare | Workshops | Coaching

Beratung | Unterstützung | Schulung | Verlag

### Ihr Vorteil:

Sollten Sie interessiert sein, mehr über die komplexen Möglichkeiten der fotorealistischen Visualisierung in Erfahrung zu bringen, so kann ich Ihnen gern ein Schulungsangebot unterbreiten. Schreiben Sie mir in diesem Falle an [cad-institute@training-admin.de](mailto:cad-institute@training-admin.de).

Sollten Sie anstatt dessen ein autodidaktisches Vorgehen bevorzugen, so steht Ihnen das Visualisierungskompodium zur Verfügung, das Sie unter [diesem](#) Link bestellen können.



Dieser Artikel wurde Ihnen präsentiert von Dipl.-Ing. (FH) Stefan Leybold,

**Krähenberg - Verlag**

Verlag, Administration, Schulungen und Shop

für das CAD - Institute